

Москва  
Театр "Эрато"

Моск. правда, -1990, -15 дек.

# Исцеляющая эротика

Необычная встреча с искусством прошла в кинотеатре «Русь»



В гостях у воинов-интернационалистов побывал театр моды «Эрато» и модерн-данс «Стрит». Красиво жить не запретишь, подумалось мне после осмотра бывшего элитарного санатория, часть которого Управление делами ЦК КПСС передало под Центр медицинской реабилитации афганцев. Дорогая отделка, комфортабельная мебель сохранились, сменился лишь состав отдыхающих, правда, наполовину.

Эротика — почти порнография. Таково расхожее мнение. Спектакль московского театра «Эрато» ясно дает почувствовать разницу между кооперативно-киосочной «эротикой» и искусством, демонстрирующим красоту. Почему зрителями избраны воины-афганцы?

— А что, они не люди? — парировал вертящийся у меня на кончике языка вопрос Валерий Щелкин, худрук театра. — Бывшим бойцам встреча с красотой не нужна? Не лекарствами едиными жив человек...

Деньги, полученные от спектакля, останутся в санатории. В планах администрации — покупка спортивного инвентаря. Артисты не получили от спектакля ничего, кроме радости от хорошо сделанной работы.

Г. ЗАЙЧЕНКО,  
Фото А. ЗЕЛЕНКОВА.