

Москва
"Творческие"
мастерские
СТД РСФСР

ТЕАТР *Рассылка в Москве. — 1990. — 22 сент. — с. 5.*
(39)

ВСЕРОССИЙСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ "ТВОРЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ"

1 октября на Малой сцене Театра "Ленком" открывают третий сезон "Творческие мастерские" СТД РСФСР, объединяющие разные творческие коллективы. За два года существования "Мастерские" дали приют и возможность творческих поисков многим молодым режиссерам и актерам. Зачастую в этот коллектив приходят и известные режиссеры, такие, как Михаил Мокеев, чей спектакль "Эмигранты" в театре-студии "Человек" стал известен не только в нашей стране, но и за рубежом. В нынешнем сезоне, кроме уже известных работ, готовятся к выпуску спектакли — "Подвал" Ж. Ануя (режиссер В. Космачевский-младший), "Принцесса Брамбилла" Э. Гофмана (режиссер С. Черкасский), "Убийство Гонзаго" Н. Йорданова (режиссер Г. Коротков), "Немой официант" Г. Пинтера

и "Лес" А. Островского (мастерская М. Мокеева), "Пельмени" В. Сорокина (режиссер Саша Тихий). В состав "Мастерских" вошли два новых коллектива: группа режиссера С. Евлахишвили "Театр



в театре" и Товарищество актеров и музыкантов ("ТАМ"). "ТАМ" — создатели спектакля "Твербуль", названного на фестивале в западногерманском городе Касселе лучшим советским спектаклем. В планах Товарищества актеров и музыкантов — гастроли с "Твербулем" по стране и за рубежом, а также постановка нового спектакля совместно с режиссером из Чикаго Риком Хелвигом.

В октябре, кроме спектакля "Твербуль", зрители смогут увидеть "Дон Жуана" В. Казакова, "Елизавету Бам" Д. Хармса, "Николай Гоголь. Нос" (театр-группа "Чет-нечет" под руководством А. Пономарева), "Школарусского мозаванства" (группа Саши Тихого), "О преступлении" (мастерская М. Мокеева), "Развернутая игровая модель №..." (группа В. Космачевского-младшего).

Те, кому небезынтересны эксперименты в области театрального языка и сценических выразительных средств, смогут оценить их, придя на спектакли "Мастерских". Все подробности можно узнать по телефону 258-25-96.

На снимке. "Елизавета Бам".
Сцена из спектакля.