

Всероссийское
объединение
«Творческие
мастерские»

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Всероссийское
объединение
«Творческие
мастерские»
открывает свой новый
театральный сезон

Моск. правд. — 1992. — 22 дек.

Спектакли «Творческих мастерских» всегда необычны, не будут исключением и нынешние декабрьские премьеры. В новом качестве предстанут перед зрителями музыкант Марк Пекарский и его уникальный ансамбль ударных инструментов. Режиссерским дебютом Марка Пекарского стал спектакль «Мистерия» по мотивам творчества художника Вадима Сидура, премьера которого состоялась на сцене Камерного еврейского музыкального театра. 20 декабря на малой сцене Театра Гоголя режиссер Петр Кротенко поставил свой спектакль «Танец на тот свет» по пьесе нигерийского писателя Воле Шойинки, в котором оживает удивительный мир древних африканских обрядов, реальный и сказочный одновременно.