

Театральные вечера «Вечерки»

СЕМЬ СТУПЕНЕК К УСПЕХУ



13 и 16 мая «Театр Антона Чехова» покажет премьеру — шекспировского «Гамлета». Работа над спектаклем, которая началась еще в марте, подходит к концу. А пока Леонид Трушкин проводит в «Сатириконе», где будет идти спектакль, свои последние репетиции. Между прочим, «Театр Антона Чехова» — издатели театральных вечеров «Вечерки», только пока не определен день бесплатного показа.

«Гамлет» — вечная пьеса, которая не устареет, наверное, никогда. Да и человек со времен Шекспира не особенно изменился. Режиссер Трушкин думает именно так, считая, что проблемы, которые приходится решать датскому принцу, современны вполне. «И вообще, Гамлеты движут миром», — произносит он загадочную фразу, оттачивая очередную сцену с Сергеем Шакуровым, который как раз и играет Гамлета.

Кого еще мы увидим в спектакле? Трушкин верен

себе, как всегда, пригласив на постановку целую созвездие знаменитостей. Нину Дробышеву — на роль королевы Гертруды, Виктора Проскуркина — на роль Клавдия, Лев Дуров и Михаил Светин будут играть Полония, а Андрей Болтнев — Горацио. Прекрасно, не правда ли? Уже одно собрание таких имен — праздник.

На репетиции мне удалось увидеть, кроме огромной пустой сцены, деревянный помост с семью ступенями, на которых проигрывались все эпизоды. И висящую в центре большую круглую люстру. На люстре постоянно раскачивался датский принц, произнося свои монологи. Право, в этом что-то было!

Встреча народного любимца Сергея Шакурова с принцем Гамлетом не случайность, о нет. Он думал об этой роли всю жизнь. Благодаря Трушкину они так и встретились.

О. ДЕМИДОВА.

НА СНИМКЕ: Леонид Трушкин во время репетиции. Фото М. ГУТЕРМАНА.

Москва
"Театр
Антон Чехова"