

Москва
"Театр Луны"

"Лунная" дорожка

Идея нового спектакля "Театра Луны", носящего интригующее название "Я... скрываю", навеяна бродвейскими мюзиклами. Что касается жанра, то это будет эротическая комедия – легкий, озорной "женский Декамерон". На сцене – восемь женщин и только один мужчина, да и тот – манекен! Семь очаровательных женщин, по любви или без нее убивших своих мужей (и не только!..), восьмая – начальница тюрьмы. С мягкой иронией рассматривают создатели спектакля такой вполне возможный вариант женской судьбы: после сумасшедшего падения в любовь – тюрьма. Сергей Проханов строит спектакль-шоу на узнаваемых музыкальных шлягерах и ритмах сегодняшнего дня, продолжая линию экспериментальных поисков театра. Неожидан и экстравагантен пластический рисунок, включающий в себя элементы хореографии в стиле "модерн". В спектакле заняты молодые актрисы, обладающие яркими и многогранными сценическими, вокальными и пластическими данными. Не будет обижена в новом сезоне и мужская часть труппы, которую задействуют в спектакле "Ромео и Джульетта", – современный взгляд молодого болгарского режиссера Лилии Абаджиевой, которая своеобразно подошла к трактовке знаменитой пьесы. В конце сезона намечена премьера "Сказание о короле Лире и трех его дочерях" в постановке Сергея Проханова. Завершается подготовка к работе над музыкальным спектаклем для детей по библейским сюжетам. Оригинальная пьеса А.Пудина сценографически воплощена художником Ю.Хариковым. Музыка к спектаклю пишет Максим Дунаевский. Этим ярким, праздничным мульти-шоу для детей и взрослых предполагается открыть сезон уже в новом помещении.

Кудыкина - 2004 - 3-9 окт. 08