

Москва Театр на Перовской

Про царей и про солдат

Вернувшись с гастролей в Брянске, открывает свой сезон Московский театр на Перовской. И сразу же играет премьеру – “Все в саду” по пьесе Э.Олби в постановке Кирилла Панченко. Театр на Перовской и в этом сезоне будет верен русской классике и отечественной истории, подробным исследователем которой он себя зарекомендовал. В планах перовцев – “Снегурочка” А.Островского и “Тень креста” В.Романова, которая станет второй частью исторической дилогии, начавшейся со “Святополка Окаянного”. Еще Панченко осуществит новую редакцию пьесы украинского драматурга С.Кулиша “Мина Мазайло”, с которой Театр на Перовской когда-то начинал свою биографию. А к осенним школьным каникулам режиссер В.Кондратьев выпустит сказку Л.Кожевниковой “Про царя и про солдата”.

кн. 6790. - 2000. - 27
17-18 окт. - 27