

Москва Театр на Перовской

Рампа Экран и ^{сцена. - 1999 -}ТОЛЬКО КЛАССИКА

13-й сезон московский Театр на Перовской открывает двумя премьерами. 15, 16 и 27 октября худрук театра Кирилл Панченко представит на суд зрителей аристофановскую "Лисистрату", решенную как "опыт освоения античной комедии". Ожидается мажорное и полнокровное действие, исполненное в витальном духе Театра на Перовской. Любовь как животворящее и созидательное чувство будет

^{окт. 1 - 37-38 - с. 2.}
править на сцене, подчиняя себе весь ход бытия. Кумир и любимец Перово Евгений Яковлев исполнит роль Лисистраты — что станет дополнительным сюрпризом публике.

22 и 31 октября — премьера спектакля "Пушкин. Из собрания сочинений". Этот опус Кирилла Панченко уже получил приз за лучшую режиссуру и оригинальность композиционной идеи на ме-

ждународном фестивале "Славянский венец". Спектакль, соединивший "Гавриилиаду", "Пир во время чумы" и "Песни западных славян", — сложное, многослойное и захватывающее зрелище. В центре него — Юрий Шерстнев, получивший на том же фестивале приз за лучшую мужскую роль.

**Александр
ДЕМИДОВ**