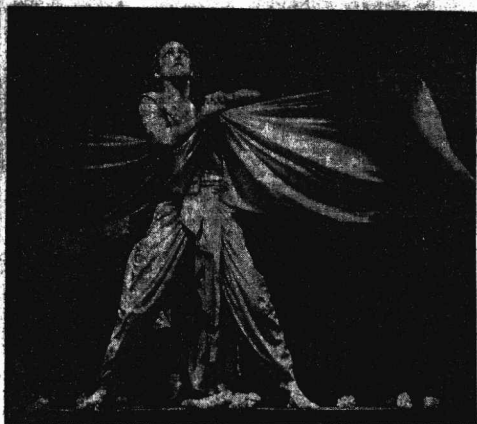


Москва

Местр Милославский, Гривин
н/р/ж. Т. Милославский

№ 37 (1485). 1988 г.

Неделя - 1988 - 12-18 сент (137) ТЕАТРАЛЫ



Недавно театр пластической драмы под руководством Габриуса Мацкявичюса вернулся из Индии. Там он выступал сорок пять дней с неизменным успехом. В Индии было показано четыре лучших спектакля: «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» по мотивам одноименной пьесы Пабло Неруды; «Красный конь» — пластическая композиция по картинам русских художников конца XIX — начала XX века; «Желтый звук» — либретто Василия Кандиновского, только сейчас положенное на музыку Альфредом Шнитке; и наконец — «Воспоминание о Кришне», основанное на древнем индийском эпосе «Махабхарата». Это совместная работа Мацкявичюса и индийского режиссера Анамики Хаксар, а появилась она в репертуаре еще год назад.

Н. ДЕМСКАЯ.

Солнст театра пластической драмы В. Ананьев в спектакле «Воспоминание о Кришне» (сверху и внизу); А. Вочаров и Т. Борисова в «Желтом звуке» (в центре).

Фото В. АХЛОМОВА.