

Москва
Театр пластической драмы

АФИША

Сов. перестройка - 1989 - Зима - с. 9



● Актер В. Смирнов в спектакле «Желтый звук».

Этот красный конь

Коллектив, который руководит Габриэ Мауреллинос, отметил пятидесятилетие. Все эти годы он пользуется неизменной любовью зрителей. Секрет? Все тот же: спектакли, которые показывает Московский театр пластической драмы, оригинальны, отмечены печатью новаторства и мастерства, заставляют думать и активно сопереживать. Вспомним хотя бы такие работы, как «Преодоление», «Звезда и смерть Хоакина Мурьетты», «Красный конь» — своеобразный симфонический ансамбль, «И дольше века длится день»... Среди соавторов новых постановок — «Воспоминание о Брианне» (постановка Г. Мауреллиноса тут выступил хореограф из Дании А. Хансен), «Желтый звук» на музыку А. Шнитке, поставленный по либретто В. Киндинского; и, наконец, последняя премьера — «Глаза снимают» «миссий уж любви» (композиция по мотивам сонетов У. Шекспира).

В начале декабря Московский театр пластической драмы покажет большую программу. Лучшие из его спектаклей будут идти на сцене Театра на Таганке.

М. ЮРЬЕВА.

- Сцена из спектакля «Преодоление».
- Сцена из спектакля «Желтый звук».

Фото В. Ахлюмова и В. Помогалова.

