

Москва
театр пластической
драмы

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ
г. Новосибирск

20 ЯНВ 1988

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ

НАШИ ГОСТИ

АНСАМБЛЬ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ДРАМЫ

Содержание спектаклей Московского театра пластической драмы раскрывается психологическим жестом, пантомимой, классической хореографией, историческим, народным и современным танцами, спортивной и бытовой пластикой, акробатикой, клоунадой. Добровольный отказ театра от слов основан на стремлении более глубоко раскрыть внутренний мир человека. Лишенный защитной брони слов и фраз, он предстает перед зрителем предельно искренним и открытым.

В нашем городе этот театр дает несколько спектаклей: «Красный конь», «И дольше века длится день», «Глазами слышать — высший ум любви» (по мотивам сонетов В. Шекспира) и спектакль для детей «Времена года» по мотивам сказов Б. Х. Андерсена.

«Красный конь» — это новеллы о художниках, их поисках творческого идеала. Они объединены стихами К. Вальмюста и музыкой композитора А. Гаворшана. Образ красного коня со знаменитой картины К. Петрова-Водкина — мечта о красоте, озарившая художника, когда он был еще подростком, — в финале повествования вырастает в символ революционного искусства.

Одной из интереснейших работ театра стал спектакль по мотивам романа Ч. Айтматова «И дольше века длится день», объединивший действительность и легенду, взгляд из космоса и подробности обыденной жизни. В этом спектакле не только игра актеров, но и, что очень важно, организация «жизненного пространства», всей атмосферы действия становится главным средством раскрытия содержания.

Актеры театра пластической драмы — выпускники Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского, Московского государственного института культуры, Государственного училища циркового и эстрадного искусства, хореографического училища при ГАБТе СССР, студии, существующей при театре.

Во многих городах Советского Союза уже побывал за десять лет своего существования этот коллектив, принимали его и за рубежом. Ныне он собирается на гастроли в США, Испанию, Индию и Польшу.

А. КОЗЛОВ

На снимке: сцена из спектакля «И дольше века длится день».

