

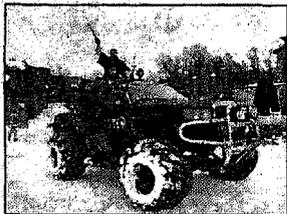
Москва

„Театр трюка под открытым небом“

# ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ НОВЫЙ ГОД

# НА СЕТУНЬСКОМ СТАНЕ

*Вел Москва 2001 - 2002 - 2003 - С.Б.*  
**Каскадеры открывают «Театр Трюка»**



Весьма необычная новогодняя программа развернется на территории историко-культурного комплекса «Сетуньский Стан» в первую неделю наступа-

ющего 2002 года. Здесь начинает свою работу пока единственный в России театр каскадеров, именуемый «Театром трюка под открытым небом».

В этом театре нет никаких бутафории и декораций из палье-маше. Театральная сцена расположена в центре настоящего реконструированного средневекового городка с каменным зам-

ком, крепостью и деревянными воротами. Его актеры — мастера спорта, профессиональные каскадеры — не заучивают длинные монологи, они горят, взрываются, сражаются на мечах, прыгают с высоты. Ведь основная идея театра — показать наглядно, вживую, мастерство профессионалов трюкового искусства. Со 2 по 9 января Театр каскадеров приглашает всех желающих посетить свой премьерный спектакль «Один дома в Москве». Это рождественская сказка в стиле «экшн» (с участием детей-каскадеров) по мотивам одноименной кинокомедии. Взрывы и столкновения, драки и спецэффекты, погони на раритетных автомобилях... и все это прямо на глазах у изумленной публики! Начало в 12.00 и 15.00. Также со 2 по 9 января в «Театре трюка» состоится «Гонки по вертикали-2002» — леденящее кровь, мотошоу с

новейшими спецэффектами и пиротехникой. Начало в 14.30. и 17.00. С 12 января — «История русского кино»: самые горячие эпизоды советских кинолент, любимые всеми герои.

Приходите в театр трюка и вы узнаете, что такое Новый год по-каскадерски!

Справки и заказ билетов по тел. 109-7785, 240-6190.

Проезд: ст. м. «Киевская», автобус 91-й до остановки «Крепость Сетунь».

Информационная поддержка: «Вечерняя Москва», «Ваш досуг», «Досуг в Москве», радиостанция «Эхо Москвы». Партнеры: сотовая сеть «Сонет», пейджиновая связь «Мобайлэкспресс пейджинг», «KING TONY».

Подробная информация на сайте:  
<http://www.stuntmaster.ru>