

Москва
Театр на Красной Пресне

На премьере *Век, киф. - 1993.*
прорвало трубы *- 26 окт. - с. 1*



Необычно открылся сезон в московском театре «На Красной Пресне» под руководством Юрия Погребничко. Перед премьерой спектакля «Когда я творил...» по пьесе Н. Гоголя «Женитьба» в подвале прорвало трубы отопления. Повалил пар. Актеры мужественно и успешно сыграли в парилке — публика аплодировала минут пятнадцать, хотя должна была давным-давно сбежать от жары и тропической влаги.

А началось это два года назад. Вскоре после премьеры «Трех сестер» здесь был пожар (почти как у Чехова). Едва отстроили заново сцену — на помещенные ста-

ла претендовать коммерческая фирма. Год назад труппа вовсе вела бои за место под солнцем, прибегая то к забастовкам, то к помощи ОМОНа. Завершилась эта эпопея — и вот, вам, пожалуйста, баня...

Но если дома — сплошные злоключения, то за рубежом — полный успех. Труппа недавно вернулась из Швейцарии и снова пакует чемоданы: в Париж по приглашению театра «Де ля Бастиль».

Даст Бог, и возвращению труппы починят.

Алексей БЕЛЯНЧЕВ.
На снимке: сцена из спектакля.

Фото автора.