

Москва

Молодежь-театр-студия
на Красной Пресне

Новости культуры

Театр на Красной Пресне — в Риге

Гастроли проходят с 19 июня по 3 июля на сцене Дома офицеров Прибалтийского военного округа. В афише — четыре постановки, все — премьеры сезона: «Я играю на танцах и похоронах» по пьесе А. Вампилова «Предместье», чеховская «Чайка», «Сторож» Г. Пинтера, «Чай» М.-Ж. Саважона.

Последние годы советскую сцену берет приступом публицистическая пьеса. Понят-

но желание драматургов не отставать от прозаиков, но оказалось, что театру публицистика мало подходит. Устаревает еще на полпути к рампе. Московский театр на Красной Пресне не гонится за сиюминутной модной темой. Он ищет острую современную форму для разговора о вечном.

Каждый спектакль главного режиссера театра Юрия Погребничко — это по-своему смешная история грустных, несложившихся судеб, где трагическое неотдели-

мо от фарса, любовь — от мысли о смерти, и не то что счастье — даже душевное благополучие кажется мифом, миражом. Вглядитесь, сколько в жизни абсурда! — говорит театр. Один плачет от того, что потерял детские иллюзии, другой — не понимает, что разбита вся жизнь. Когда смеяться и когда плакать?

Быть может, необычная режиссура Ю. Погребничко и фантастическая сценография Ю. Кононенко в первый раз покажутся вам не-

понятными. Не пытайтесь отгадать сразу все загадки. Ведь и в собственной жизни нелегко разобраться. Мир полон тайн, в этом его неиссякаемая прелесть. Для тех же, кто любит понимать абсолютно все до последней залятой, театр предлагает «Чай» — комедию театра бульваров, где есть острота, игра ума и милые глупости — словом, все приметы этого истинно парижского жанра.

С. НОВИКОВА,
заведующая литературной частью Московского театра на Красной Пресне.

22 июн 1988

Советская Латвия
г. Рига