

Москва
Театр "Русский балет"



Спектаклями «Лебединое озеро» и «Жизель» начал свой новый сезон московский театр «Русский балет». В редакции Л. Лазровского «подана» классическая хореография «Жизели». Что же касается «Лебединого озера», то художественный руководитель труппы Вячеслав Гордеев предложил собственную редакцию. А вести репетиции этого балета пригласил Марину Семенову — педагога, способного гарантировать «качество» танца.

Великой очищающей силы искусство — классический балет. Просветляли лица зрителей, забывших о нерадостных своих буднях и с упоением следивших за «полетом» белых лебедей, за колдовскими танцами виллисов...

● Сцена из балета «Жизель».

С. САМСОНОВА.
Фото Л. Педенчук.

Культурч. - 1991 - 26 окт. - С. 10