

Москва —
„Русский камерный балет „Москва“

СТРОИТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

КРЕСТЬЯНКУ ОБЛАГОРОДЯТ

Ольга НИКОЛЬСКАЯ

**«Русский
камерный
балет
«Москва»
будет
иметь свою
сцену**

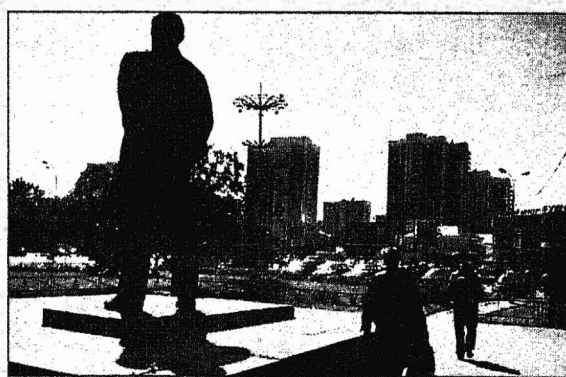
Многие десятилетия все театральные здания у нас строились только на государственные деньги. Рождается прецедент. На средства инвестора должен быть сооружен многофункциональный комплекс, объединяющий балетный театр с двумя залами, и центр современной хореографии с учебными классами. Коммерческой составляющей проекта будет гостинично-офисное здание в 35 этажей.

— Столице очень нужны новые балетные сцены, — говорит директор театра Николай Басин. — В этом смысле мы оказались... позади планеты всей. 36 хореографических коллективов в Москве, и им негде репетировать. Мы арендуем для выступлений помещения либо мало для нас пригодные, либо очень дорогие. Современная хореография оказалась в трудных условиях.

В пользу строительства говорит и необходимость заверше-

ские-реке. На этой, приподнятой на два уровня над землей, пешеходной эспланаде должны располагаться театрально-зрелищный комплекс «Русского камерного балета «Москва», 100-метровая башня гостиницы с офисными помещениями и торговоразвлекательный центр. Концепция предполагает, что новые объемы не окажут воздействия на памятники архитектуры, находящиеся совсем недалеко. Это тот самый случай, когда необходимо проявить особую осторожность по отношению к «видовым доминантам».

В центре площади Крестьянской заставы намечается создать большой сквер и комфортную пешеходную зону. Общий объем автостоянок в пределах



ния ансамбля площади, контуры которой сейчас трудно воспринимаются. Фасады перемежаются с торцами зданий, пешеходные потоки хаотичны, почти никакого благоустройства.

Что предлагали проектанты на общественном градостроительном совете при мэре? Центральной частью композиции должна быть эспланада, ориентированная на бульвар, Новоспасский монастырь, спуск к Мо-

нового комплекса рассчитан более чем на 1300 автомобилей.

По мнению главного архитектора Москвы Александра Кузьмина, после завершения строительства и перепланировки территории здесь может быть организована площадь Азии. Это место находится от Кремля на равном расстоянии с площадью Европы, что у Киевского вокзала. Две точки — на западе и на востоке — зеркально симметричны.

Воз. Москва — 2003 — 6 кв. — с. 4
Сергей САДЕНЧЕВ