

Москва Русский камерный балет "Москва"

Зурабидзе. - 1994. - 23 февр. - с. 3.

МУЗЕЮ И ТЕАТРУ — ПО "КРЫШЕ"

Похоже, правительство Москвы всерьез занялось проблемами отечественной культуры. Объектами заботы стали коллекционеры и танцовщики. Правительством принято предложение художника Элия Белютина и писательницы Нины Молевой создать на основе их личного собрания произведений западноевропейского искусства XV — XVIII веков музей частной коллекции. Его соучредителем станет Комитет по культуре, а подобрать помещение поручено Москомимуществу. Перестал быть бездомным и русский камерный балет "Москва". Труппа под руководством Анатолия Басина — одна из самых юных в столице. Успех ей принесло сочетание традиций русского классического балета с современной хореографией. Правительство Москвы решило передать театр в долгосрочную аренду памятник архитектуры "Набережные палаты" на Берсеневской, правда, с условием полной его реконструкции.

Татьяна ИСКАНЦЕВА.