

Русский камерный
балет "Москва"

ПРЕМЬЕРА

Сезон 1992-1993 - 17 апреля 1993 г.

РУССКИЙ КАМЕРНЫЙ БАЛЕТ «МОСКВА»

Несмотря на все тяготы жизни, люди искусства верят, что их творчество необходимо России не меньше, а даже больше, чем хлеб насущный. Не случайно один за другим открываются культурные ассоциации, фонды, театры. И вот еще одно открытие: Русский камерный балет «Москва». (художественный руководитель и главный балетмейстер — Эдвальд СМИРНОВ). Как и многие другие, этот коллектив не имеет своей сцены, но полон веры ее обрести, как и признание, и славу. А пока творческая группа из ТПО «Лад» — режиссер Валерий

Мкртумов и редактор Татьяна Богословская побывали в Театре эстрады на презентации и записали на видеопленку вечер современной хореографии в двух отделениях.

Поклонники Терпсихоры смогут увидеть в ближайшей передаче на домашнем экране балет-мозаику «Новела о любви» на музыку Ваха, Альбиони, Малера, Россини, Жара, Рахманинова и хореографическую драму «Вечерок» на музыку В. Гаврилина. Либретто и хореография Э. Смирнова.

С. МИХАЙЛОВА