

18,45.45-23

"Сфера"

## Реплика

# ТАМ, ГДЕ РАЗБИВАЮТСЯ МЕЧТЫ

«Случается, идешь на спектакль, зная, что в нем играет твой любимый актер. Но уже в зрительном зале узнаешь: ничего подобного, вместо объявленного в афише артиста занят другой...

**Н. ВЛАДИМИРОВА,**  
студентка».

Испытывали ли вы когда-нибудь чувство острой радости, достав билеты в популярный театр, на спектакль с любимым актером? Такой радости, что, кажется, завидуешь самому себе? Так случилось со мной. Два билета по 2 рубля 50 копеек. В «Сферу». В ту самую «Сферу», которую ее руководитель Е. Еланская во всех интервью называет «театром актерской

мечты». А где исполняется актерская мечта, там жди и исполнения мечты зрительской.

И мы с женой пошли за Мечтой. Посмотреть Екатерину Васильеву в «Письмах к незнакомке». Возле главного входа полюбовались фотографиями актрисы на рекламных щитах. Вошли. Маленькое фойе, несколько ступенек вверх...

Рассаживаемся, появляются артисты. Васильевой нет. Вместо нее играет Е. Еланская. Случайность, болезнь, но почему не предупредили, не поменяли билет на другое число? Обидно, но я упорный. Всеми правдами и неправдами достал билеты снова на «Письма...». Опять вместо Васильевой Еланская.

Смотрел «Прощай, Гульсары» по Ч. Айтматову и ни разу не увидел объявленных в программке А. Парру и Н. Русланову. Опять не названную Е. Еланскую видел, а Руслан

новой нет. Мне так часто не везет, что пора проситься на роль Епиходова. Или, может быть, всем зрителям, чья «мечта» — театр «Сфера», тоже не везет?

Хочется спросить: можно ли будет увидеть объявленных еще в начале сезона Т. Доронину в спектакле «Кто боится Вирджинии Вульф?» и С. Любшину в роли Мышкина в «Идиоте»?

Может быть, художественный руководитель этого коллектива Е. Еланская ответит мне и другим зрителям на этот вопрос, а заодно назовет и числа, когда можно прийти и увидеть в «Сфере» Е. Васильеву, Н. Русланову, А. Парру?

**И. ПЕТРОВ.**

28 ФЕВ 1987

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА  
г. Москва