

Судим театр
"Сфера"

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. Москва

ВТОРНИК,
16 СЕНТЯБРЯ 1986 ГОДА

над чем вы
работаете?

От пьесы —
к спектаклю



Е. ЕЛАНСКАЯ,
художественный
руководитель
Театра-студии «Сфера»

— В третий раз наш театр открыл новый сезон в здании, расположенном в саду «Эрмитаж». За эти годы зрители лучше узнали наш коллектив, его творческую направленность. У нас в репертуаре семнадцать спектаклей — по произведениям советских писателей Ч. Айтматова, В. Распутина, В. Шукшина и других, классика, пьесы зарубежных драматургов Э. Олби, А. Сент-Экзюпери, А. Моруа, А. Моравиа.

Сейчас я работаю над чеховской «Чайкой». Эту пьесу, поставленную во многих театрах нашей страны, имеющую славную сценическую судьбу, мне хочется прочесть и показать по-своему. Стихи и музыку к спектаклю пишет Б. Окуджава. Вместе с актерами Театра-студии «Сфера» Н. Харачориной, А. Сайко, А. Новиким, А. Маловым в ней приглашены играть 4 артисты из других театров — Ю. Леонидов из МХАТ, А. Назаров из Малого,

И. Козлов из Драматического имени К. С. Станиславского.

На выпуске и спектакль по пьесе Э. Олби «Кто боится Вирджинии Вульф?». В центральных ролях Т. Доронина и С. Коковкин. Помогаю двум молодым режиссерам Г. Столяркову и П. Иванову осуществить сценическую воплощение сказки К. Гоцци «Зеленая птичка». Это будет молодежный спектакль.

В планах у нас постановки еще двух спектаклей. Это «Заговор чувств» Ю. Олеши и малоизвестная пьеса великого испанского поэта Федерико Гарсиа Лорки «Когда пройдет пять лет».