

# Москва Театр "На Покровке"

## Культура - 1943-1947 1947-1949 Ленин и дьявол встретятся на Покровке

Московский театр "На Покровке", возглавляемый Сергеем Арцибашевым, в день открытия своего нового сезона, 31 августа, сыграет спектакль "Пленный дух", посвященный памяти Марины Цветаевой (31 августа - день смерти поэта). Также к открытию сезона Арцибашев возобновил свой спектакль "Надежды маленький оркестрик" по пьесам А. Володина, С. Злотникова и Л. Петрушевской, который некогда с успехом шел в Театре на Таганке. 1 и 2 октября на сцене Театра имени Пушкина состоится московская премьера совместного русско-французского проекта Театра "На Покровке" и Театра Турски из Марселя - "Кабала святош" М. Булгакова в постановке С. Арцибашева. В этом двуязычном спектакле занято 10 русских и 10 французских актеров. Французы воплотятся в комедиантов мольеровской труппы, русские предстанут членами Кабалы и двора Людовика XIV. В подобном распределении ролей, по мнению режиссера, скрыт глубокий подтекст, поскольку художник и власть всегда говорят на разных языках. Также в работе - весьма любопытная постановка по пьесе А. Максимова "Пастух". Главным героем станет не кто иной, как Владимир Ильич Ленин дореволюционного этапа своей биографии. И будет не столько готовиться к Октябрьскому перевороту, сколько общаться с потусторонним миром зла во главе с самим дьяволом. Режиссер и исполнитель главной роли - вновь С. Арцибашев. Этим спектаклем в театре обещают "отпраздновать" очередной "день седьмого ноября". В зарубежных планах коллектива - уже традиционное участие в Международном марсельском театральном фестивале, который состоится в феврале - марте будущего года.