Москва Театр на Юго-Западе

Из Москвы — в Нагасаки, из Нью-Йорка — на Марс

Новый сезон Московского театра на Юго-Западе начался сразу с двух знаменательных событий. 26 августа художественному руководителю театра В.Беляковичу исполнилось 50 лет (творческий вечер по этому поводу состоится в декабре). А второго сентября ему была вручена премия Мэрии Москвы в номинации "Театральное искусство". В течение сезона коллективу театра предстоит несколько больших гастролей. Первые — в Японию — пройдут с 14 сентября по 26 октября. В гастрольную афишу вошли спектакли "На дне", "Ревизор" и "Ромео и Джульетта". Это уже шестые по счету гастроли Театра на Юго-Западе в Стране восходящего солнца. На март 2001 года планируются гастроли театра в США. За океан отправятся четыре спектакля — "Dostoevsky-trip" Вл.Сорокина, "Калигула" А.Камю, "Чайка" А.Чехова и "Мастер и Маргарита" М.Булгакова.

*Культура. — 2000. —
7-13 сент. — с. 7*

ва. Для московских же зрителей театр приготовил три премьеры: "Макабелла" по пьесе Н.Гтушкиной "Пока она умирала" (в главной роли известная киноактриса Р.Маркова); "Маугли" Р.Киплинга (экспериментальная постановка совместно с детским коллективом "Я сам артист", режиссер Д.Калинин); "Конкурс" А.Галина. Но, как известно, В.Белякович — мастер сюрпризов, и можно предполагать, что поклонников театра ждет в наступающем сезоне еще немало интересного.