

Москва "Новая опера"

1 июля
5 июля
6 июля

8 июля

А.Рубинштейн. "Демон"
П.Чайковский. "Евгений Онегин"
"Россини" (муз.дивертисмент)
Цикл "Музыкальные вечера в фойе"
Премьера Г.Перселл . "Дидона и Эней"
(концертное исполнение)

Июльские премьеры

в "Новой опере"

Культура. — 1999 — 7 июля. — С.5

Этот театралный сезон оказался особенно богат премьерами для Московского театра "Новая опера". Аскетический "Борис Годунов" в первой редакции Мусоргского, "О, Моцарт! Моцарт..." с балетными сценами, впервые поставленная в России "Валли" А.Каталани, космический "Демон", искрометная "Волшебная флейта" Моцарта. И это не считая нового цикла камерно-инструментальных концертов, обширных оркестровых программ. Под занавес театральная труппа приготовила настоящий фейерверк сенсаций!

Первая из них привлечет всех, кто неравнодушен к изысканной старинной музыке: 8 июля в рамках цикла "Музыкальные вечера в фойе" пройдет концертное исполнение оперы Генри Перселла "Дидона и Эней" (над ней работает аспирант Е.Колобова дирижер Дмитрий Волосников).

Вторая сенсация тщательно готовилась. Ни для кого не секрет, что в "Новой опере" стало традицией приглашать к постановке спектаклей известных своим ярким художественным "почерком" мастеров: здесь ставили С.Арцибашев, В.Васильев, В.Белякович, М.Ефремов. Теперь — Алла Сига-

лова. Она стала "соавтором" премьеры, которая состоится 14 и 15 июля. Для новой постановки понадобился именно ее стиль режиссуры — чувственный, несколько эпатазирующий, жесткий. В самом конце сезона знаменитая труппа под управлением маэстро Евгения Колобова представит "Травиату" Дж.Верди.

Идут последние репетиции. Дирижер, как всегда, внес свое собственное видение "сентиментальной истории" и ее музыкального смысла. А сценограф из Германии Эрнст Гейдебрехт воссоздал на сцене особый антураж "сладкой жизни" — привлекательный и жуткий одновременно.

Чем завершится сезон? Парадоксально, но открытием. Многие, посетившие концерт 15 июля, откроют для себя Вячеслава Иванова — человека, поэта, философа. Вечер памяти соберет всех почитателей его творчества. Прозвучит музыка Лидии Ивановой, стихи в исполнении несравненной Аллы Демидовой. "Новая опера" протестится со слушателями до 19 сентября, ведь впереди гастрольное лето!

Татьяна РОЖКОВА