

Москва  
Театр "Новая опера"

## Опера на Таганке

"Новая опера", даром, что не имеет своего помещения, новый сезон открыла в Мюнхене, причем собственным фестивалем.

**И**охан Хан, известный продюсер (среди его проектов – "Орестея" Петера Штайна) предоставил здание своего театра – "Райт халле", все остальное, включая, к примеру, организацию чартерного рейса, коллектив сделал сам. (При финансовой поддержке Московской мэрии и Российского Национального коммерческого банка). С 21 сентября по 2 октября "Новая опера" показала в Мюнхене практически весь свой репертуар. Зрители кричали: "Приезжайте еще!", а одна из газет назвала первый спектакль – "Руслан и Людмила" – "звездой недели".

24 и 25 ноября – первые в этом сезоне "московские" спектакли "Новой оперы": "Двое Фоскари" и "Мария Стюарт". Сцена излюбленная – Театра на Таганке.

Что касается премьер, то их будет две, в декабре – "Валли" Каталани, в апреле будущего года – долго вынашиваемый "Евгений Онегин".

Въехать в новое здание в саду "Эрмитаж" труппа надеется 3 сентября 97-го года. Но пока по-прежнему будет выступать "на Таганке", а также постарается "освоить" сцену МХАТа в Камергерском и крупные клубные площадки.

Культура. – 1995. – 14 окт. – с. 4