

Москва

Еврейский муз.-драм. театр "Лехаим"

СТАРЫЙ ТЕАТР В НОВЫХ СТЕНАХ



После длительного перерыва, связанного с реконструкцией зала и реорганизацией театра, начинает работать Еврейский Музыкально-драматический театр "ЛЕХАИМ". Это первый театральный сезон старого театра с новым лицом. Созданный более двадцати лет назад героическими усилиями талантливого режиссера и музыканта Юрия Шерлинга, театр несколько раз менял название и художественных руководителей. Был закрыт... и вновь открывается благодаря поддержке Международной Ассоциации Развития Еврейской культуры (МАРЕК).

Поверив в возможность существования театра, в него вернулись прекрасные артисты, уже работавшие в театре (Борис Понятовский, Анатолий Неман, Юлия Гурвич, Галина Попова), и пришли новые (лауреат Международного конкурса Жанна Бялик, Александр Резалин, Анжела Тогузаева, Сергей Саратов, Инна Шварц, Андрей Халямин и другие).

В середине декабря, в дни праздника Хануки театр покажет премьеру шоу-спектакля "Лехаим", по идее Аркадия Певзнера. Автор сценария и постановщик спектакля художественный руководитель театра Игорь Косюра. Балетмейстер Леонид Лебедев, художник Наталья Большакова.

Используя старые народные мелодии и современные песни народный артист России – Михаил Глуз и молодой талантливый композитор Евгений Баргман создали свои оригинальные интерпретации и аранжировки музыкальной основы постановки. Спектакль идет на русском языке, идише и иврите.

Остается надеяться, что спектакль, главная идея которого в том, что самое большое счастье в жизни человека – это сама жизнь, будет интересен и понятен каждому человеку.

Театральный курьер - 1998, - 2-й кв. - с. 2