

Москва
Театр "Модерн"

В "МОДЕРНЕ" ГРОМ ГРЯНУЛ

В декабре в театре "Модерн" случился пожар. В красивейшем старом здании Москвы, где параллельно со спектаклями шли ремонтные работы, сгорел зал первого этажа вместе с дорожкой аппаратурой, недавно подаренной мэром. От роскошного холла с витражами остались одни голые стены. Выгорело всё. Пожарные предполагают, что были нарушены правила проведения сварочных работ.

Беда огромная. Особенно если учесть, что почти десять последних лет здание приводили в божеский вид и только что приступили к реставрации большого зала. Не придётся ли теперь отложить эту идею? С таким вопросом я обратилась к художественному руководителю театра Светлане Враговой.

— Идея большого зала жива, — сказала Светлана Александровна. — Но боюсь, что мне теперь не хватит жизни, чтобы закончить строительство "Модерна".

— Ну, вот теперь и вас, человека волевого и внешне всегда благополучного, можно пожалеть, и вам можно помочь. На чью, кстати, помощь рассчитываете?

— СТД обратился к моим коллегам с просьбой о содействии нашему театру. Надеюсь, что они откликнутся на нашу беду, как уже

откликнулся Марк Захаров — первые пожертвования на счёт "Модерна" пришли от "Ленкома".

— "Модерн" хотя бы был застрахован?

— В том-то и дело, что не был. Мы вообще многое не делаем из того, что должны бы делать. Знаете, пока гром не грянет... Сейчас будем всё страховать, хотя это дополнительные затраты. В принципе, конечно, театры должен бы страховать городской Комитет по культуре. Мы же бюджетники, и деньги у нас муниципальные. Можно, конечно, и самим зарабатывать, но сегодня зал на сто мест не окупит содержание театра и заработать можно только наспех сделанной халтурой. Все же видят, что творится с нынешней антрепризой.

— Как ваши актёры пережили пожар?

— Это очень сильные ребята, они не плачут. Вместо рыданий мы взялись за дело, как сумасшедшие, — начали репетировать "Трусохвостика" Сергея Михалкова. Очень важно, что мы с головой ушли именно в детский спектакль, где есть радость, весёлые глупости, всё, от чего можно со смеху падать.

Беседовала
Анна ЧЕПУРНОВА