

Москва
Театр "Модерн"

Когда же наступят "Прекрасные дни"?

Юбилейный, десятый сезон открыл московский Театр "Модерн" под руководством Светланы Враговой. Подтверждая репутацию живого и дерзкого сценического коллектива, труппа начинает новый творческий год спектаклем "Счастлиное событие" по пьесе польского классика XX века Славомира Мрожека, главную роль в котором исполняет Спартак Мишулин, приглашенный на роль из Театра сатиры. Режиссером выступила С. Врагова, поставившая спектакль как яркую эксцентриаду, где романтические мотивы сосуществуют с язвительной клоунской пародией. Несмотря на молодость, театр "Модерн" уже многое успел. Его репертуарная палитра на редкость разнообразна. Так, с неизменным успехом идут здесь "Расплюевские веселые дни" по знаменитой пьесе Сухова-Кобылина "Смерть Тарелкина". Не один год остается "хитом" и спектакль-импровизация "Ищет встречи". А юные зрители с удовольствием смотрят мюзикл "Зайка-Зазнайка" по Сергею Михалкову. По-прежнему большим интересом пользуется спектакль С. Враговой "Катерина Ивановна" по пьесе Леонида Андреева. В юбилейном сезоне режиссер снова намерена обратиться к творчеству этого автора и поставить его "Собачий вальс". Однако ближайшей премьерой "Модерна" станет спектакль "Прекрасные дни" по пьесе короля театра абсурда Сэмюэля Беккета. Его постановку осуществляет режиссер Виктор Гульченко.

Соб. инф.

Календарь - 1998. - 15-я окт.