

Москва

Театр - студия

"На Спартаковской площадке"

ВСТРЕТИМСЯ

Документ в Москве, 1989 - 16 окт.

НА СПАРТАКОВСКОЙ



Когда речь заходит о нашем досуге, то у большинства людей возникает вопрос: чему отдать предпочтение?

Мы согласны придти к вам на помощь и подсказать, как в один из «выкроенных» вечеров возможно утолить потребности души, жадной до впечатлений изящного. Но прежде постарайтесь ответить на три вопроса.

Первый: «Давно ли вам в одном театральном спектакле предоставлялась возможность наблюдать сразу три направления современного театра: реалистический театр, театр-гротеск, театр-абсурд?»

Второй: «Какое из названий вы оставили бы на рекламной афише: «...ИЩЕТ ВСТРЕЧИ!» или «Погоня за счастьем с романсами, стрельбой и буффонадой?»

Третий: «Если при постановке классической пьесы режиссер не поступил ни единым словом и знаком препинания и не подверг

сомнению авторский подзаголовок «комедия-шутка», что больше привлекает ваше внимание: оригинальность постановочного решения, импровизационность или лаконичность актерских перевоплощений, сочность, остроумие и изящество авторского слова?» Нам остается лишь добавить, что убедиться в истинности как своих рассуждений, так и мнений друзей и знакомых вы можете на спектаклях Московского театра «НА СПАРТАКОВСКОЙ ПЛОЩАДИ».

И не считайте за труд позаботиться заранее о билетах: в зале всего сто мест. А если вы верно рассчитаете время, то в качестве вознаграждения получите возможность отдохнуть в уютном кафе и поразмышлять о времени и о себе, рассматривая произведения художественной выставки.

**В. Тихомиров.**

На снимке: сцена из спектакля «...Ищет встречи!»