

Москва  
Тесейт эстрад. председавл.  
"пусть сбежит"

Век Москва - 1993. - 25 май

У народного артиста России Льва Лещенко 1 февраля день рождения. Еще один год позади... А кажется, только вчера мы так весело, всем миром отметили его золотой юбилей. Гуляли на славу: на обоих берегах Москвы-реки... На самых престижных площадках. В Театре эстрады и в концертном зале «Россия» выступили самые яркие столичные «звезды», его коллеги.

Юбилейная концертная программа певца, записанная ТВ, получил очень высокий рейтинг зрительской популярности: только за год она четырежды была показана на голубом экране. Но, думается, интерес теле-

зрителя далеко не удовлетворен. Судя по письмам, пришедшим в редакцию «ВМ», вопрос, как знаменитый артист отметит свой нынешний день рождения, немаловажен для поклонников его творчества. Оказалось, ответить на него не так легко, ибо ни на одной концертной площадке, ни в одной республике СНГ выступление Лещенко в ближайшие дни не планируется...

С помощью директора Театра эстрадных представлений «Музыкальное агентство» Евгения Розенгауза корреспондент «ВМ» связался с Лос-Анджелесом, где и отыскался наш «новорожденный». Лев Валерьевич из-за океана охотно ответил на вопросы газеты.

# ЗА МОРЕМ ЖИТЬЕ НЕ ХУДО...



— Как поживаете? Как погода?

**О**ТЛИЧНО. Вместе со Славой Добрыниным я принял участие в благотворительном фестивале в Канаде, а сейчас по приглашению Михаила Шафутинского мы гостим у него в Лос-Анджелесе и, конечно же, поем. Что касается погоды, то здесь всегда солнечно... Недаром Калифорнию называют «солнечным штатом».

— Где увидите встретить свой день рождения?

— Вероятно, в Германии. Мы с Добрыниным приглашены туда на гастроли, которые организованы при содействии наших бывших соотечественников.

— Когда планируете быть дома?

— В марте в Санкт-Петербурге состоятся концерты, в которых я буду участвовать вместе с В. Винокуром и Театром мод В. Юдашкина. Думаю, что это будет зрелище красивое и не совсем обычное как по форме, так и по содержанию.

— Ваши поклонники с нетерпением ждут юбилейную пластинку. Есть надежда, что она появится к вашему дню рождения?

— Если только к следующему. Дело в том, что эта пластинка должна была выйти в Санкт-Петербурге, но... не вышла. Сейчас весь материал передан на фирму «Мелодия» («Русский диск»), которая обещает в ближайшее время выпустить мой двойной альбом. Эта же фирма выпускает нашу совместную пластинку с певцом и композитором Андреем Никольским, содружество с которым

пришло мне много творческой радости.

— Как она будет называться?

— «Белый цвет черемухи».

— Вы художественный руководитель Театра эстрадных представлений... Расскажите об этой стороне вашей деятельности.

— Интервью через океан оплачивается валютой. И будет лучше, если вам расскажет об этом наш директор. Тем более что он сейчас в Москве. У нас замечательный директор — один из самых молодых и перспективных менеджеров столичной эстрады, мой друг, единомышленник, которому я очень доверяю.

— Каковы ваши планы на будущее?

— Мечтаю возродить Московский мозик-холл. И, конечно, новая сольная программа.

— Да поможет вам Бог! От имени всех почитателей вашего таланта и подписчиков «ВМ» поздравляем с днем рождения. Желаем вам здоровья и личного счастья.

— Спасибо. Я благодарен «Вечерке» за память и добрые пожелания.

Калифорния дала «отбой», а я подумала, что картина нынешней деятельности Лещенко не будет полной, если я не добавлю к интервью, полученному из Лос-Анджелеса, интервью, взятое в Москве.

Итак, на мои вопросы отвечает Евгений Розенгауз.

— Скажите, а чем занимается «Музыкальное агентство»?

— «Музыкальное агентство» — это молодые певцы, балетная группа, цирковая группа, музыканты.

— Вы — государственный театр?

— Да. Мы государственный театр, созданный Министерством культуры и туризма России. В амплитуде нашей деятельности не только гастрольная работа актеров. При нашем агентстве существует центр известного поэта А. Дербенева, а совсем недавно при Доме актера вместе с американской фирмой «Амерус Энтерпрайзис» мы создали Центр развития детского интеллекта и творчества. Это очень большая работа, и деятельность нашего художественного руководителя Л. Лещенко во многом определяет ее успех.

— А спонсоры у вас есть?

— Сейчас они есть у всех. Мы зарабатываем сами, но у нас есть друзья, партнеры. И силу, глубину и надежность этого партнерства тоже в первую очередь определяют личные качества Льва Валерьевича.

Лев Лещенко — человек очень независимый, он принимает партнерство только на равных.

Рядом с ним, и как с человеком, и как с художественным руководителем, чувствуешь себя спокойно и уверенно.

Он делает нужное дело: не только для нашей эстрады, но и для нашей жизни, и дай ему Бог сил и здоровья.

Станислав КИРИЛЛОВ.

