

Московский детский
театр эстрады.

ЭСТРАДА — НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Восп. Москва. — 1993. — 4 июль. — С. 5

«Дети — детям» — таков девиз Московского детского театра эстрады, созданного в 1989 году. Большое разнообразие направлений и стилей отличает его от других театров. Русский фольклор сменяется рок-н-роллом, английская рок-баллада — негритянским рэпом. За три года театр подготовил 6 программ, выступая на многих популярных московских концертных площадках, объездил Подмоскovie, побывал в Чувашии. «Лицей» и «Папа Карло» — эти группы созданы на базе театра.

Создатель театра и его художественный руководитель Валентин Овсянников — композитор, выпускник Гнесинского училища, автор музыки к нескольким кинофильмам. Для создания имиджа маленьких актеров, а в театр принимаются дети от 6 до 11 лет, он привлекает художников, режиссеров, модельеров. Подростая, многие ребята не теряют связи с педагогами, которые помогают им поступить в музыкальные училища.

НА СНИМКЕ: актер театра Сергей КОМАРОВ и хормейстер И. В. ЖУРАВЛЕВА на занятиях вокалом; на занятиях по пластике.

Фото С. МИКЛЯЕВА (ИТАР—ТАСС).

