

Москва

Театр „Живое слово“

Независимая газ. —
1934 — 9 нояб. — с. 7.
**И внукам дадим, и от
плена спасем**

СРЕДСТВАМИ массовой информации уже распространено обращение участников собрания, объявившего о создании в Москве еще одного театра — «Живое слово». Обращение подписано многими уважаемыми людьми, сама идея такого театра поддержана Алексеем Баталовым, Евгением Евтушенко, Игорем Зотовым, Михаилом Ульяновым, Маргаритой Эскиной, Юлием Кимом, Дмитрием Александровичем Приговым и наверняка была бы поддержана Борисом Николаевичем Ельциным, когда бы он вовремя узнал о таком благородном начинании. Вместо главного режиссера в театре будет работать Совет Мастеров из артистов — инициаторов создания театра (это Сергей Юрский, Алла Демидова, Яков Смоленский, Рафаэль Клейнер и Михаил Ульянов), работу которого будет «контролировать» Общественный совет из людей, любящих живое слово. Остается надеяться, что две эти структуры не будут мешать сохранять и из плена спасать великое русское слово, чему, смеем предполагать, порукой выступит учредитель театра — Ассоциация культурного и делового сотрудничества «Вишневый сад». Кстати, именно Сергей Дырган, президент ассоциации «Вишневый сад», всячески настаивает на том, что его детище — не внебрачное дитя чтецких вечеров в библиотеке имени Ленина, а полноценный театр. В перспективе, разумеется.

Иван ИВАНОВИЧ