

Москва —

Имперский русский балет

Подари мне сказку

Моск. правда — 1996 — 14 дек. — с. 4

Рождество и Новый год — счастливое время подарков и чудес. Все по отдельности хорошо, но что может быть прекрасней, когда сам подарок оказывается похожим на чудо?!

В новогодние школьные каникулы у взрослых и детей есть возможность попасть в сказку, потому что именно в сказочную страну превратится на это время Театр им. Моссовета, расположенный в уютном саду «Аквариум» в центре Москвы. На его сцене «Имперский Русский балет» при содействии антрепризы «Арт-клуб XXI» будет танцевать волшебный балет Чайковского «Щелкунчик» — с утра до вечера, без усталости и дарить маленьким зрителям конфеты — сладкие, как детство.

Этот проект уникален не только потому, что представляют собой беспрецедентный балетный марафон, но и потому, что в нем принимают участие ведущие солисты московских балетных трупп. На одной сцене, как двенадцать месяцев, сойдутся Большой театр и Музыкальный имени К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко, Кремлевский балет и Классический балет Н. Касаткиной и В. Василева, В «Щелкунчике» «Имперского Русского балета» окажутся совмещенными классические традиции, изящная хореография Василия Вайнонена и современная легкая и динамичная манера исполнения «Щелкунчик» — своеобразная частная коллекция, но не музейная, а живая, настоящая, этакий «Алмазный фонд» российского балета, где каждый танцор



— драгоценный камень, оправленный в дивную музыку и волшебные декорации.

Только раз в году «Имперский Русский балет» дарит детям сказку, только раз в году он дарит взрослым детство.

Ольга БОГОМОЛОВА

На снимке: Маша — Т. Чернобровкина.