Москва Историко-этнографический театр

Едем на ярмарку

Московский историко-этнографический театр, вернувшись с успешных гастролей в волжском городе Сызрани, открывает новый сезон у себя на улице Рудневой. По традиции, начало сезона ознаменовано премьерой: худрук театра Михаил Мизюков открыл столице надолго забытую ею "Лесную песню" Леси Украинки. Она действительно не ставилась уже очень давно из-за трудности литературного материала. Но ведь кому как не театру — знатоку истории, этнографии и народных традиций искать и находить ключи к загадочной, по признанию многих режиссеров, пьесе? Режиссер сочинил феерическое полотно, в котором драма любви развивается на фоне одушевленно-го природного мира, и назвал свой спектакль "Любовная феерия". Еще в этом сезоне Михаил Мизюков готовит зрелище "Ярмарка начала века": это будет антология городских увеселений России и, судя по всему, сочинение исключительно эксклюзивное. К Новому году, как всегда, театр обрадует малышей новой сказкой. А к весне готовится очередная "историко-этнографический" сюрприз.

Культура. — 2000. — 28 сент. —
Нокт. — С. 7

Соб. инф.