

Москва  
Г-с. при МХТМ

Менделеев 15.9.82

МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ ДРАМЫ МХТМ

## УДИВИТЕЛЬНЫЙ СОЮЗ

Молодежная студия драмы МХТМ им. Д. И. Менделеева открывает свой восьмой сезон 26 сентября в 19.30 в помещении студии (улица Чехова, 8) спектаклем «Фантазии Фарятьева». Удивительный союз химии и театра! Правда, в наше время все новое, говорят, родится на стыке. Что же уродилось на стыке химии и театра? Чтобы ответить на этот вопрос, надо посмотреть спектакли студии, а пока спросим тех, кто впряг в свою телегу «коня и трепетную лань».

\* \* \*

Прежде всего мы обратились с вопросами к Анатолию Евгеньевичу Архищепу.

Анатолий Евгеньевич, самые обычные вопросы. Почему Вы пошли в студию, а не в хор, например? Как это сочеталось с учебой? Что привлекает Вас в студии?

А. Архищеп: Пошел в театральную студию, видимо, потому, что была какая-то тяга к этому, склонность, заманчиво подумать об этом было, кроме того, туда звал мой товарищ, а сам, глядишь, и не пошел бы...

Перебью. И что было бы?

А. Архищеп: Да ничего хорошего: времени свободного

полно, короче — скука. А с учебной студией сочеталась великолепно, просто отлично, правда, я понял это после того, как довелось сочетать ее с семейной жизнью. Но и это оказалось возможным.

И третий вопрос — что такое эдакое заставляет Вас тратить силы и время на студию вот уже восьмой год? Хотя ответ может быть самый простой: у меня такое хобби.

А. Архищеп: Для хобби я выбрал бы что-нибудь поспокойнее — альпинизм, например, коллекционирование ядовитых змей, а вообще предпочитаю шахматы. Хочу сказать несколько слов о наборе в студию, спектаклях, билетах. Тут такое положение дел: нашу студию поддерживают и помогают ей и партийный комитет, и администрация, профком, клуб, а вот со — студенческой аудиторией отношения во многом по пословице: «Нет пророка в своем отечестве». В прошлом сезоне при очень большом спросе на билеты на спектакли студии в МХТМ они не разбирались полностью, и на спектаклях перебивало студентов МХТМ меньше, чем хотелось бы. Мы очень хотим изменить это положение.

Итак, адрес Молодежной студии драмы МХТМ: улица Чехова, дом 8. Существует вось-

мой год, в среднем в студии 25—30 человек от 16 до 29 лет, в основном это студенты, выпускники и сотрудники МХТМ. Строгая дисциплина, серьезное отношение к общему делу, занятия 4—5 раз в неделю, при этом обязательное требование к студентам — хорошая успеваемость. Требования в студии одинаковы ко всем: все принимают участие как в актерской, так и «черной» работе, все несут определенные обязанности в студии.

О спектаклях. Сейчас в репертуаре студии 6 спектаклей, в ближайших планах — еще два.

Добавим, что студии в прошлом сезоне присвоено звание Народного театра.

А. Архищеп: Да. Еще несколько слов о наборе в студию. Для всех менделеевцев набор в студию назначен на 14 октября в 15.00 в клубе у БАЗа. Желательно знать стихотворение, лучше — стихотворение и басню, а также очень желательно посмотреть хотя бы один спектакль студии. И, кстати, о билетах. Они будут продаваться 15 и 22 сентября на большой перемене у БАЗа, кроме того, билеты продаются в студии каждое 2 и 4 воскресенье месяца с 15.00 до 18.00.

Получается, что у вас в студии довольно аскетическая жизнь?

А. Архищеп: Да нет, мы не чувствуем. Мы ходим вместе и в кино, и в театры, и в музеи, ездим в путешествия, да и в студии бывают вечера и встречи. Так, у нас в гостях были С. В. Гнацинова, Ю. И. Каюров, известные критики и театроведы.

Что привлекает Вас в студии?

А. Архищеп: Вот что: возможность творчества в привлекающей меня области, единение с коллективом, с дорогими мне людьми, возможность нести людям, обществу самые лучшие, светлые, добрые, гражданственные, чистые, гуманные идеи и чувства. Студия дает мне дружеское тепло единомышленников, насыщенное, полное, цельное, целеустремленное существование, дает помощь в работе над собой, опору в трудностях и цель в жизни, дает, в конце концов, возможность говорить, спорить, ходить, жить рядом с бескорыстными, светлыми, добрыми, умными людьми, рядом с которыми и я, может быть, стану немного лучше...

Ю. ХУТОРЯНСКИЙ.