

Москва
Театр "Камерная сцена"

Вечерний выпуск 6.2.92



Маленькие шедевры Чехова — на «Камерной сцене»

Московский театр «Камерная сцена» подготовил спектакль по рассказам А. Чехова. На афишу театра после некоторого перерыва возвращается имя великого писателя. Новая постановка, как и все предыдущие, осуществлена режиссером М. Щепенко и Т. Басниной.

Маленькие шедевры писателя, легшие в основу постановки, — рассказы «Огни», «От него делать», «Встреча», «Христос», «Казак» — не цепь отдельных

инсценировок, а произведение, объединенное единым замыслом. Бережно сохранив чеховское письмо, постановщики создали спектакль философского звучания, заставляющий зрителя размышлять над вопросом: как жить?

На сцене разыгрываются сюжеты из жизни предшествующего поколения, жившего страданиями и радостями, как живем ими и мы, принявшие в наследство от чеховских героев муки нрав-

ственного суда над собственными действиями и поступками.

Спектакль только начинается, свою жизнь на сцене, и много в нем еще наполнится новыми, быть может не предсказуемыми сегодня красками, как это всегда и бывает.

Александр ШЕВЛЯКОВ.

На снимке: сцена из спектакля «Огни». Кисочка — Т. Баснина, Аняньев — С. Прищеп.

Фото Валерия СКОКОВА.