

Москва

Гос. еврейский муз. театр

Бег. Москва. - 1994. - 5 изд.

И вновь... «Здравствуйте, мои дорогие!»

7 ноября, после временного затишья вновь открывает сезон Государственный Еврейский музыкальный театр «ГОСЕМТ». Несмотря на тяжёлые времена, постоянные финансовые затруднения, театр очередной раз «возрождается из пепла».

Первое выступление артистов посвящено памяти трагически погибшего в конце прошлого года художественного руководителя театра Аркадия Певзнера (7 ноября — день его рождения). Сейчас в театр пришел новый художественный руководитель — Игорь Косюра. Он привел с собой и новых актеров — таких, как заслуженный артист России Юрий Шерстнев, лауреат международных конкурсов артистов вострады Антонина Жмакова, Ирана и Игорь Кокряцкий и другие. Все актеры — и старые, и новые — обладают вокальными и пластическими данными, и это не случайно, так как в планах театра прежде всего музыкальные спектакли. Наряду с уже освоенным жанром мюзикла — «Блуждающие звезды» П. Гроуко и В. Горского, «Шалом, Шагал» О. Левицкого и М. Глуза, — готовится к постановке опера Ф. Галеви «Жидовка» и балет «Суламифь», и трагедия Шекспира «Гамлет» на двух языках — идише и иврите. Репетируется детская музыкальная сказка «Тайна Дракона», есть замыслы, посвященные 50-летию Победы.

А ближайшая премьера театра — спектакль по произведениям Александра Галича «Облака плывут, облака... или Здравствуйте, мои дорогие!». Художественный руководитель постановки — заслуженный деятель искусства России Александр Вилкин, а осуществил ее режиссер Михаил Ремизов. Замечательные аранжировки и музыкальное оформление сделал молодой композитор из Киева Ефим Гофман. Художник-постановщик Юрий Долманов.

Премьера состоится 19 и 20 ноября в 18 часов по адресу: Нижне-Таганская площадь, дом 12/4 (ст. метро «Таганская» — радиальная).