

Москва

Музыкально-поэтический Театр "Камертон"

29 ЯНВ 1988
ЛИТЕРАТУРА РОССИИ
Г. МОСКВА
ЗВУЧАЩЕЕ СЛОВО

Знакомьтесь: «Камертон»!

При Союзе писателей СССР создан музыкально-поэтический театр «Камертон». Возглавляет его солистка Мосмонцерта Н. Савина. Музыкальной группой «Лиры» руководит Л. Наумов. С театром активно сотрудничает молодой московский композитор Ю. Поволоцкий, будут привлечены к его работе многие московские поэты.

Коллектив этот не совсем обычен. Его спектакли представляют собой своеобразный синтез поэтического слова и музыкального действия. Нетрадиционен и состав труппы. Ядро театра состоит всего из нескольких исполнителей: главные участники спектакля — актриса, музыканты и поэт.

Один из первых спектаклей «Камертона» начинает свою жизнь в концертных залах Москвы. Это композиция «Мой двадцатый век» по одноименной поэме Людмилы Ци-

пахина. История нашей страны в спектакле изображается без ложного пафоса и нагромождения плакатных средств выразительности. В спектакле принимают участие автор — поэтесса Л. Щипахина, артист Театра имени Моссовета Г. Бортников и другие.

Особую красоту придает спектаклю выступление известной летчицы Марины Попович, читающей свои стихотворения.

«Мой двадцатый век» — составная часть творческого цикла «Приметы времени», с которым уже много лет выступает Н. Савина. Жизнь этому циклу в свое время дал замечательный советский режиссер народный артист СССР Ю. Завадский.

«Камертон» — в начале своего творческого пути. Хочется пожелать коллективу новых интересных работ.

Н. ЗОТКОВА

ЛИТЕРАТУРНАЯ РОССИЯ