

г. Москва

Конноспортивный театр

"Каскадер"

Соб. рукоп. архива - 1989 - 28
Сиб. С. 5

В ПАРК НА ЛИХОМ КОНЕ

Взяться за перо меня побудили споры в прессе вокруг конноспортивного театра «Каскадер». Его руководители хотят справиться новоселье в Парке «Сокольники». Их настойчивость понятна. Но не могу понять, почему так безответственно ведут себя журналисты.

Я подрастала в сельской местности. Лошадей с детства люблю и представляю себе, что такое конюшня на 40 животных. Представляют ли это работники печати? Если нет, то пусть наведутся в один из близлежащих совхозов — тогда, наверное, они сами ответят на вопрос, может ли конюшня соседствовать с розариями, зоной тихого отдыха, шахматными павильонами...

И вот еще что хочется сказать: лошадей жалко. Не только они будут мешать нам, но и мы — им. Удобно ли животным располагаться в центре столицы? А может быть, это удобно руководству «Каскадера»? Если уж так заботятся работники театра о благополучии четвероногих, то не лучше ли сменить московский климат на климат Краснодарского или Ставропольского краев? Там лошадей проще кормить, выгуливать... Как же все-таки живуче стремление: все самое-самое — в Москву!

Т. АБРАМОВА,
ветеран труда.

МОСКВА.