Meerop "Kaexagep"

И «Каскадер» бессилен...

Не так давно под эгидой Госкомспорта СССР при участим Главного управления культуры моссовата был создан Московсиий театр спортивно-зренициых прадставлений «Каскадер», в состав когорого входит комноспортивный тактр: 70 человых шлата и 40 элитных, выезженных лошадей.

Моссовет, радушно приветствуя рождение нового театра, выделия ему здание — павильон № 4 ПКиО «Сокольники». Въезжайте, владейте, готовьте и ставъте спектакли, радуйте москвичей и гостей столицы.

Правда, вот закавыка — па-вильон № 4, ранее арендовавшийся ЭКСПОцентром, забарри-кадирован. Входы к нему по приказанию его начальника С. Михайлова перекрыты. А как же постановление исполкома? Приказ главка культуры? Указующие документы Советской влаоказывается, бессильны. гавители ЭКСПОцентра. Представители опираясь на несуществующий договор с дирекцией парка, «Со-Кольники», хоть и впустиля тено постоянно отключают воду, свет, отопление. А ведь в павильене находятся лошади, павильоне мерзнут люди.

Десятки тысяч зрителей побываям на спектаклях необычного театра. Многие страны хотят видеть его у себя в гостях...

Но пока зрители ждут очередных спектаклей, артисты — люди и лошади — продолжают ютиться в неприспособленном помещении. Наступил год Змеи. Но неужели нужно дожидаться следующего года — года Лошади, чтобы решить проблемы и животных, и людей?!

л. ковтун, генеральный директор, художественный руководитель театра «Каскадер».

11 sub.

ylevan !