

Москва

Театр балета

"Классики хореографии"

н/р А. Прокофьева

Сов. киньгура. - 1991. -
Красота, 15 июля. -

изящество, с. 13

грация

При полных аншлагах завершили в Испании гастроль московского театра балета «Классики хореографии» под руководством заслуженного деятеля искусств РСФСР Александра Прокофьева.

Это была первая зарубежная поездка молодого советского коллектива, явившаяся подлинным открытием для испанской публики.

Мастера советского балета побывали в девяти городах Испании, дав в общей сложности тринадцать концертов. В программе — «Золушка» Прокофьева, приуроченная к 100-летию со дня рождения великого композитора, а также «Баядерка» и гала-концерт.

Испанские любители балета были буквально покорены искусством солистов и кордебалета театра из Москвы, созданного Союзом театральных деятелей СССР.

В гастролях приняла участие солистка ГАБТа СССР Алла Михальченко, впервые встретившаяся с публикой Испании.

Высокую оценку гастролям дали испанские средства массовой информации. «Спектакли московского театра «Классики хореографии» — квинтэссенция школы русского классического балета», — подчеркивает ведущая газета «Паис». «Это красота, изящество, грация», — восторгается в рецензии газета «Корreo».

Пораженные успехом, испанские импресарио выразили готовность подписать новые контракты на гастроль театра «Классики хореографии» в Испании.

МАДРИД

(ТАСС).