Москва Театр "Кремлёвский балет"

Культур. - 2000 - 7 -
Танцуют
Все! Дек. - с. 7

Огромным концертом, продолжавшимся с 6 вечера почти до полуночи, 40-й сезон Кремлевского дворца и 10-летие театра "Кремлевский балет" отпраздновал директор дворца и руководитель труппы Андрей Петров. Кто только не участвовал в этом концерте! В первой части выступали сами юбиляры – "Кремлевский балет", продемонстрировавший все свои богатства. Были тут внушительный фрагмент из "Лебединого озера". И лирическая картина венчания Ромео и Джульетты, а следом кровавая сцена смерти Меркуцио и Тибальда из "Ромео и Джульетты" Григоровича. В основном же – Петров, Петров, Петров, Петров... И его щелкунчик, и Том Сойер, и Наполеон, и сумасшедший с Невского проспекта...

Во второй части в лучших традициях соц-арта было совмещено несовместимое от Людмилы Зыкиной, Иосифа Кобзона и Николая Сличенко до групп "Ha-Ha", "Люба", "Доктор Ватсон" и Лолиты. Как всегда профессионально танцевали моисеевцы, пели-плясали александровцы. А Большой театр преподнес юбилярам традиционное в таких случаях блюдо под названием "Дон Кихот". Умно и талантливо всех и вся пародировал Максим Галкин. Ностальгически пел Николай Караченцов. Словом, угощение на любой вкус! Лично мне очень пришлось по вкусу пять обеды, выступавших в сопровождении братьев Запашных, и очаровательный тигреноч-подросток, который ласково промурчал в микрофон, что хочет съесть юбиляров...

Виолетта МАЙНИЦЕ