

*Москва*  
*Кремлев. Дворец съездов.*

Министерство  
культуры СССР

*Сов. артист, - 1983*  
*7 апр.*

## Приказ

от 31.03.89 г. № 144

Москва

**О предоставлении  
Кремлевскому Двор-  
цу съездов статуса  
самостоятельного те-  
атрально - зрелищно-  
го предприятия**

В целях создания благоприятных творческих и экономических условий для работы Государственного академического Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов, решения назревших организационно-творческих и финансово - экономических проблем:

1. Согласиться с предложением ГАБТа СССР о преобразовании с 1 июня 1989 года Объединенной дирекции ГАБТа СССР и КДС с выделением из ее состава Кремлевского Дворца съездов.

Предоставить Кремлевскому Дворцу съездов статус самостоятельного театрально - зрелищного предприятия союзного подчинения с правом приглашения и оплаты художественных коллективов, театральных трупп, отдельных исполнителей, постановки собственных концертных программ, проведения массовых зрелищных мероприятий.

2. ГАБТу СССР (т. Коконину В. М.) и КДС (т. Нилову П. П.) совместно с Главным экономическим управлением (т. Высторбцем М. И.) и Главным управлением музыкального искусства (т. Вихолайненем С. А.) в 10-дневный срок разработать и представить на утверждение проекты уставов, штатных расписаний ГАБТа СССР, Кремлевского Дворца съездов, имея в виду обеспечение самостоятельной работы указанных коллективов в новых условиях, сохранение действующих

условий оплаты труда работников, а также перераспределить объемы финансирования, плановые показатели и другие условия их хозяйственной деятельности.

3. Главному управлению музыкального искусства, Главному экономическому управлению оказать Кремлевскому Дворцу съездов необходимую творческую и организационную помощь с целью создания нормальных условий для его работы, способствовать превращению его в современный крупный многофункциональный культурный центр на территории Кремля.

4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителей министра тт. Шабанова П. И., Раверина В. И.

Министр

В. Г. Захаров,