

Москва
Театр "Бенефис"

Сватовство на "Бенефисе"

Для Московского драматического театра "Бенефис", которым руководит заслуженная артистка России Анна Неровная, новый сезон станет четырнадцатым. Главным событием сезона минувшего стало завершение работы над мюзиклом "Сватовство по-московски" по сюжетам А.Н.Островского. Идея создания подобного мюзикла принадлежала Анне Неровной, а в его создании приняли участие такие известные мастера, как поэт Юлий Ким и композитор Геннадий Гладков. Творческий союз этих авторов оказался настолько плодотворным, что театр "Бенефис" отважился на создание еще одного подобного спектакля. Это будет музыкальная постановка под названием "Ура, короле!" по мотивам известной пьесы Евгения Шварца, в качестве композитора предстанет Геннадий Гладков. Кстати, Анна Неровная придумала собственную версию пьесы. Будущий спектакль обещает рассказать о любви, которая весьма успешно борется как с ханжеством, так и с социальными условностями. Любопытен и тот факт, что решения многих сцен рождаются в репетиционном процессе, их подсказывают сами актеры.

Культура. - 2002. -
25 июля. - 9 Соб. инф.
7 авг. - 9