

В Зеленограде открылся первый профессиональный театр. Он создан выпускниками Щукинского училища Еленой Шкуперло и Павлом Курочкиным. Название театра «Ведогонь» выбрано не случайно — это древний символ, воплощающий силу огня и солнца, силу творческого духа. Особым направлением работы театра стали фольклорные программы, концерты и спектакли по мотивам народных сказаний. Но одним этим направлением театр себя не ограничивает — есть в репертуаре постановки по произведениям классиков, причем, предпочтение отдается названиям, коих не сыщешь на афишах других театров — «Я буду приходить» по прозе В. Распутина, «О хороших мечтах, светлых снах и окаянной жизни» по Пантелеймону Романову, пушкинская «Русалка», дописанная В. Набоковым, «Бузинная матушка» Андерсена.

7 сент. — с. 11.

Н.С.

Общая газ. — 1995.