

Москва
ТШ-р, Вернисаж

СПОСОБЫ ИГРЫ В ТЕАТРЕ "ВЕРНИСАЖ"

Буйная фантазия выпускников курса Владимира Коровина режиссерского факультета РАТИ (б.ГИТИС) позволила объединить комедию, философскую притчу и водевиль в один спектакль, премьера которого состоится завтра в единственном в Москве театре-кафе "Вернисаж" (на Беговой улице (б.к/т "Темп"). В спектакле под названием "О-ля-ля, или Три способа игры в театр" использованы "Лекарь поневоле" Ж.-Б.Мольера, "Прелестный Селимар" Э.Лабиша и "Этюд для четверых" Э.Ионеско.

Моск. колледж, - 1993 м.о.
Синюхин С.А.