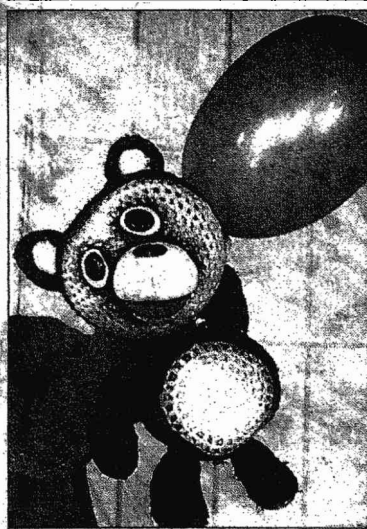


Детский час



Разговоры о том, что современные дети почти не читают, что их невозможно оторвать от телеэкрана и компьютерных игр, давно стали общим местом. Несмотря на это обстоятельство, почти ни один "взрослый" московский театр не выпустил в прошлом сезоне детского спектакля. Да и в самих

Трагедия и еще что. - 1995. - 2 ч. 28 сек. - е. 2. "Волшебная лампа" и все, все, все

детских театрах с премьерами, рассчитанными на юных зрителей, дело обстоит немногим лучше. Театр детской книги "Волшебная лампа", созданный в 1989 году заслуженным деятелем искусства режиссером Владимиром Штейном и художником Мариной Грибановой, с неизменным постоянством продолжает вводить московскую детвору в мир литературы. В его репертуаре спектакли по произведениям Андерсена и Шолом-Алейхема, Маршак и американского писателя доктора Сьюза. 1 октября театр откроется премьерой, второй редакцией спектакля "Винни-пух и все, все, все" А.Милна. О предстоящем сезоне говорит художественный руководитель "Волшебной лампы" Владимир Штейн.

— Владимир Михайлович! Спектакль "Винни-пух и все, все, все" несколько лет назад был в репертуаре вашего театра. Почему вы решили возобновить эту постановку?

Владимир Штейн. В театр пришли новые актеры и новые дети. И тем и другим "Винни-пух" очень нужен. Актерам он дает замечательные роли, а

зрителям дарит одну из лучших в мире сказок.

— Расскажите, пожалуйста, как идет подготовка к сезону.

В.Ш. 1 октября состоится первый спектакль на стационаре. В прошлом сезоне в нашей жизни произошло радостное событие. Театр детской

книги подружился с Московским домом любителей книги, предоставившим нам свою сцену. А работать мы начали с начала сентября. Идут репетиции. Мы играли выездные спектакли, принимали участие в Дне знаний, проводившимся московскими школами и в Дне города. 23 сентября мы совместно с фирмой "Кодак" провели праздник, который подвел итоги конкурса на лучшую фотографию ребенка в семье. Одной из форм поощрений финалистов стало семейное посещение нашего спектакля "Сказки доктора Сьюза". Победителей награждали персонажи наших спектаклей Кот Ученый и слон Хортон. Дети и родители могли сфотографироваться с героями спектакля: куклами, актерами в масках. Я хотел бы поблагодарить фирму "Кодак", оказавшую нам содействие в техническом оснащении театра. Мы рады любой помощи. Так как наш единственный в России театр детской книги, стабильно существующий уже шесть лет и постоянно имеющий в репертуаре не менее семи названий, к сожалению, от государства никакой поддержки не получает.

— Какие премьеры мы увидим в ближайшее время и каковы дальнейшие творческие планы театра?

В.Ш. Летом мы выпустили спектакль по сказке Андерсена "Принцесса и свинопас". Он тоже станет премьерой этого сезона. Это камерная работа.

И ее можно играть как на выездках, так и на стационаре. Спектакли в школах, больницах и детских садах давно стали не только неотъемлемой частью жизни театра, но и его насущной потребностью. В предстоящем сезоне мы собираемся выпустить спектакли по сказкам Пушкина и замечательному произведению современного классика французской литературы Жюльа Сюпервьеля "Вол и осел при яслях". Пьесу написали специально для нашего театра драматурги Михаил Бартевев и Андрей Усачев. Композитор Анатолий Шух пишет музыку для будущего спектакля. Это будет Рождественская феерия. В дальнейших планах театра — "451 градус по Фаренгейту" Рая Брэдбери. По мотивам этого романа нам будет писать пьесу драматург Нина Садур. В планах театра — "Золушка" по мотивам произведений Шарля Перро и Евгения Шварца. Я думаю о спектакле по сюжетам и с участием персонажей итальянской комедии масок. Ждем в гости — детей и родителей.

Алла МИШИНА.