

с.с.с.с.с.с. Театр „Геликон-опера“

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР „ГЕЛИКОН-ОПЕРА“

Бенефисы молодых

Муз. обозрение. — 1998. — № 1. — С. 6.
11 декабря в „Геликон-Опере“ состоялся первый концерт цикла „Бенефисы молодых солистов театра“.

Выступил баритон **Андрей Батуркин** — обладатель Приза зрителей телеконкурса Ирины Архиповой, лауреат Второго Международного конкурса им. Рахманинова.

В первом отделении было показано III действие оперы „Евгений Онегин“, в котором участвовали **А. Батуркин** (Онегин), **Наталья Загоринская** (Татьяна), **Владимир Огнев** (Гремин). Во втором отделении бенефициант исполнил романс Чайковского „Серенада Дон Жуана“, русскую народную песню „Ах ты, темный лес“, песню Фальво „Скажите, девушки“, Эпиталаму из оперы А. Рубинштейна „Нерон“ и арию Фигаро из „Севильского цирюльника“. Солистка Пермского театра оперы и балета **Маргарита Мамсирова** спела арию Розины и вместе с А. Батуркиным исполнила дуэт Розины и Фигаро.

Спонсор программы — жилищный комплекс „Золотые ключи“. Фирма игрушек и коллекционных кукол „Гетц“ подарила А. Батуркину куклу „Аида“.

Следующим будет бенефис ведущей солистки театра **Натальи Загоринской**.

12 и 13 января спектакль театра „Летучая мышь“ шел на сцене Государственного Театра эстрады.

На балу князя Орловского пел Иосиф Кобзон и выступали артисты эстрады во главе с художественным руководителем Театра эстрады Геннадием Хазановым.