Москва

Частный театр Е. Громовой
"Гистрион"

«Женщина в песках» в «Гистрионе»

Уже несколько лет существует в Москве частный театр Елены Громовой «Гистрион». Начинаясь он, как многие другие студийные театры, с чистой самодеятельности. Сегодня это уже профессиональный коллектив со своим пока еще небольшим, но вполне серьезным репертуаром: «Триумфальная арка» по роману Э.-М. Ремарка, «Мысль» по Л. Андрееву - оба спектакля в постановке режиссера Эрвина Гаазе, «Тиран» по новелле Генриха Манна в режиссуре Александра Степанюка. А сейчас «Гистрион» приглашает на премьеру «Женщина в песках» по роману известного японского писателя Кобо Абэ в постановке руководителя театра Е. Громовой. Кстати сказать, это ее дипломный спектакль (она выпускница режиссерского факультета Щукинского училища). В спектакле заняты артисты: Сергей Нудачин, Инна Пешкова, Андрей Юдин, Юрий Ратов. Премьера 16 февраля в 18 часов по адресу: ул. Крупской, 8, корпус 3, вход рядом с 3-м подъездом (ст. м. «Университет»).

Москва, правая, -
1997, 15 апр.,
-с. 7