

г. Ленинград
Театрот О. В.

КОПИТОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103002, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-31-67

Вырезка из газеты
ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

29 МАР 1988

г. Ленинград

ПРЕМЬЕРЫ

Актерские метаморфозы

Театры, словно сплотившись, выпустили накануне Международного дня театра

сразу несколько премьер. А если иметь в виду, что спектакль становится фактом театральной жизни

раньше, а не в день премьеры, а некоторое время спустя, когда его посмотрят не сто, а тысяча других зрителей, то премьер накопилось множество.

Театр драмы имени А. С. Пушкина обогатил свою афишу сразу двумя названиями — комедией Н. Эрдмана «Самоубийца» (постановщик В. Харкин, композитор Д. Голлошкин) и пьесой ленинградского драматурга В. Красногорова «Несколько часов из жизни мужчины и женщины» (постановка А. Локтева) — в главных и единственных ролях И. Вознесенская и В. Смирнов.

Театр имени Ленинского комсомола играет на Большой сцене новый спектакль «Соучастники» П. Соколова (режиссер В. Тыкке, в ролях молодых героев И. Конопацкая и Л. Кудряшов), а на Малой сцене — моноспектакль, созданный актрисой В. Паниной и режиссером И. Паниной, — «Актерские метаморфозы» по произведениям Ж. Кокто, Э. де Филиппо и других.

Пьесу А. Вампилова «Утиная охота» поставил главный режиссер Молодежного театра Е. Падве. Труднейшую роль Зилова исполняет А. Чабан.

□

На снимке: герои спектакля «Самоубийца» чета Подскальниковых — артисты И. Варшавская и В. Кусин.

Фото В. КРАСИКОВА

