

ОБЪЕДИНЕННЫЙ

ПРОФСОЮЗНЫЙ КОМИТЕТ

12 ноября 1-ой Объединительной профсоюзной конференцией работников Ленинградских театров избран объединенный профсоюзный комитет (ОПК) Ленинградских театров.

Согласно Устава профсоюза работников культуры он действует на правах райкома профсоюза, со сроком полномочий 2—3 года. При этом профорганизации театров, входящие в состав ОПК, являются самостоятельными; а их местные комитеты работают, руководствуясь «Положением о правах ФЗМК», утвержденным Президиумом Верховного Совета СССР.

Главная задача ОПК заключается в том, чтобы обеспечить работу всех профсоюзных организаций театров на таком уровне, который соответствует предоставленным профсоюзу правам и степени ответственности.

Обязанностью ОПК является систематическая работа по повышению боеспособности каждой первичной профорганизации, ее месткома.

Объединительная профсоюзная конференция работников ленинградских театров приняла постановление «О задачах коллективов ленинградских театров по подготовке празднования 60-летия образования СССР». В нем, в частности, отмечается:

«Активно выполняя решения XXVI съезда КПСС, Постановления ЦК КПСС, Постановления Совета Министров РСФСР «О состоянии и мерах по дальнейшему развитию театрального искусства в РСФСР», коллективы Ленинградских театров проводят большую работу, направленную на достижение высоких творческих результатов и дальнейшее повышение идейно-художественного уровня спектаклей, отражающих успехи советского народа в коммунистическом строительстве. Развернулась работа по достойной встрече 60-летия образования СССР, XVII съезда профсоюзов СССР.

По итогам I-го полугодия 1981 года победителями Всесоюзного соревнования признаны коллективы АБДТ им. Горького, Академического театра драмы им. А. С. Пушкина, отмечена хорошая работа Академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова. Победителями I-го полугодия во Всесоюзном соревновании признаны Академический театр оперы

и балета им. С. М. Кирова, драматический театр им. Ленского, ТЮЗ. Отмечена хорошая работа академического театра комедии, Большого театра кукол, театра «Сказки» и Кукольного театра.

Получила широкое распространение инициатива группы артистов Академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова по разработке личных творческих планов, которые органически связывают перспективы творческого развития каждого актера с общими задачами коллектива по достижению наилучших результатов.

1-ая объединительная профсоюзная конференция работников Ленинградских театров постановила в честь 60-летия образования СССР организовать в театрах принятие коллективных обязательств и личных творческих планов.

ОПК должен оказывать всестороннюю методическую помощь местным театрам по организации своевременного выпуска новых спектаклей на высоком идейно-художественном уровне. Распространять опыт проведения производственных совещаний на основе выпускаемых спектаклей, имеющийся в передовых коллективах, на все театры. Особое внимание обратить на примеры, посвященные 60-летию образования СССР. Проводить систематические учебные профсоюзные акции.

Продолжать постоянное участие Ленинградских театров во Всесоюзном и Всероссийском социальном соревновании театрально-зрелищных предприятий. Добиваться создания во всех коллективах творческой обстановки, злого морально-психологического климата. Активизировать, местным комитетам совместно с комитетами ВЛКСМ театров активизировать работу по привлечению творческих работников в индивидуальное соревнование на основе личных творческих планов. ОПК организовать соревнование между театрами на лучшую постановку этой работы внутри каждого коллектива.

ОПК, администрациям и местным театрам познать на более высокий качественный уровень творческие связи театров с промышленными предприятиями, сельскими тружениками, воинскими Советской Армии и Флота, учащимися ПТУ.

Администрация, местным комитетам театров продолжить практику заключения двусторонних, долгосрочных договоров о творческом сотрудничестве. ОПК систематически контролировать их исполнение, изучать имеющийся опыт и, на примере водожильной постановки работы, проводить учебные профсоюзные акции.

Совместно с Ленинградским отделением ВТО, организовать участие театров в шестом заводском смотре-конкурсе, посвященном юбилею СССР.

Полнее использовать профсоюзные средства для проведения лекций и бесед о закономерностях социалистического развития советского общества, новых общественных отношениях в процессе формирования характера человека коммунистического общества. Организовывать экскурсии по памятным местам, туристические поездки.

Совместно с Ленинградским отделением ВТО проводить вечера отдыха для работников театров и

членов их семей. Развернуть физкультурно-оздоровительную и спортивную работу. Активизировать работу месткомов театров по правовому воспитанию работников театров, поднятию производительной дисциплины, борьбы с нарушителями трудовой дисциплины. Вести неослабную работу по профилактике заболеваемости, добиваться снижения ее уровня, улучшать медицинское обслуживание работников театра».