

г. Ленинград

17 МАЯ 1979
Газета

МАЙ

ТЕАТРАЛЬНЫЙ

В апреле театры и концертные залы Ленинграда познакомили нас с интересными премьерами, гастролерами, новыми концертными программами. А что же в мае?

Театр оперы и балета имени С. М. Кирова наметил на май премьеру оперы Захарии Палийшивили «Абессадом и Этери», постановка которой посвящается 50-летию образования СССР и недавно отмечавшемуся у нас в стране 100-летию со дня рождения крупнейшего композитора Грузии.

На сцене Большого драматического театра имени А. М. Горького будет показана бессмертная комедия Н. В. Гоголя «Ревизор» в постановке главного режиссера театра народного артиста СССР Г. А. Товстоногова. Еще одну премьеру этого сезона наметил на май Театр имени Ленсовета — коллектив театра покажет спектакль «Вот ведь какой факт получается» по пьесе Бориса Васильева.

Одним из значительных событий музыкальной жизни города в мае станет первое исполнение в Ленинграде Пятнадцатой симфонии Д. Шостаковича, которую 5 и 6 мая в Большом зале Филармонии исполнит заслуженный коллектив республики академический симфонический оркестр Филармонии под управлением народного артиста СССР Е. А. Мравинского. В последующие дни в

этом зале будут выступать камерные ансамбли из Соединенных Штатов Америки — струнный квартет и духовой квинтет. В программе этих концертов — камерная музыка XIX и XX века.

17 мая оркестром Филармонии будет дирижировать наш гость из Югославии — дирижер Б. Лесковец. Солистом в этом концерте выступит заслуженный артист республики Игорь Ойстрах. Концерт французской камерной музыки XX века можно будет послушать 15 мая в зале Академической капеллы. Исполнители — солистка ансамбля «Мадригал» Л. Давыдова, А. Любимов, В. Федотов. Авторские вечера Михаила Таривердиева, где прозвучат романсы и песни на стихи А. Вознесенского, М. Светлова и японских поэтов, состоятся 9 мая в зале Капеллы и 16-го — в Ленинградском концертном зале. Ансамбль танца «Слук» из Чехословацкой Социалистической Республики начинает свои гастроли в Ленинграде 19 мая. Первый концерт ансамбля состоится на сцене Дворца культуры имени Горького.

17 мая концертом на сцене Большого концертного зала «Октябрьский» начинает свои гастроли в Ленинграде эстрадная певица из Канады Рене Клод. В последующие дни певица будет выступать в Выборгском дворце культуры и во Дворце культуры имени Горького.

В мае продолжатся гастроли в нашем городе Московского театра имени Гоголя и начнутся большие гастроли Калининского драматического театра.

Словом, театральная и музыкальная афиша мая разнообразна и насыщена. Ленинградцы и гости нашего города, как всегда, будут желанными гостями и в театрах, и в концертных залах, и во дворцах культуры.



В канун праздника коллектив Народного театра Дома культуры имени Капранова показал спектакль «Суджанские мадонны» по пьесе Ю. Нагибина и Ц. Солодаря. Поставил спектакль художественный руководитель театра В. В. Вальт.

В главных ролях — работник Дома культуры Н. Худеева, преподаватель школы В. Егорова, аппаратчик С. Ильин.

На снимке: сцена из спектакля. В роли Настехи — учительница В. Егорова; Костя Лубенцов — шофер Н. Роголенко.

Фото М. Ширмана